



142. CENTRE HUIT



État 2017. Photos Arnaud Lesné.

Type de construction : ensemble immobilier.

Immeuble : 4 bâtiments, R+1 et R+2, 1200m<sup>2</sup>.

Année de construction : 1970. André Eliescaud architecte associé.

Maître de l'ouvrage : Association culturelle de l'Église réformée de France.

Adresse : 8 rue de la Porte de Buc, Versailles (Yvelines).

En 1968 la paroisse protestante de Versailles confie au cabinet la construction du Centre Huit, lieu œcuménique destiné à accueillir les activités paroissiales et associatives. Le terrain a été acheté à la communauté voisine des Diaconesses (communauté de religieuses protestantes). Inspirés des modèles scandinaves, les bâtiments, aux volumes cubiques couverts de toits-terrasses, sont disposés autour d'un patio. Élevées en brique à partir de structures métalliques légères, leurs façades sobres sont seulement rythmées de baies en bandeaux continus. Le patio, entouré d'un auvent porté par de fines colonnettes ouvre sur la salle de culte qui peut également servir de salle de conférence. Celle-ci, au volume plus large que long, est couverte d'une charpente en bois lamellé-collé. L'ensemble est classé, depuis 2012, aux Monuments Historiques au titre du Patrimoine du XX<sup>e</sup> siècle, en tant que « construction remarquable du siècle dernier ».

La superficie totale du site est de 3 150 m<sup>2</sup> pour une surface de plancher de l'ordre de 1 200 m<sup>2</sup>. Il comprend une grande salle de 300 places, un logement pastoral de 110 m<sup>2</sup> environ, un bureau pastoral, une salle de réunion, un restaurant, des cuisines et des locaux administratifs (secrétariat de l'association culturelle, archives). Un bâtiment annexe abrite le logement du gardien. Le Centre a bénéficié en 2015-2016 d'une remise aux normes et d'importants travaux de rénovation, de sorte que la grande salle est maintenant bien chauffée et accessible aux personnes handicapées.

Le site du Centre Huit sera rasé dans un proche avenir pour permettre la construction d'une gare de la ligne 18 du Grand Paris Express.



*La grande salle.*



*Le patio.*



*Le patio et l'entrée du foyer.*

